

Carlos U. Montiel

Licenciado en Letras Hispánicas (UAM-Iztapalapa, CdMx) y doctor en Estudios Hispánicos (Western University, Ontario). Pertenece al SNII (nivel I) del CONAHCyT de México y es Profesor Visitante Asistente en Dominican University (Illinois). De entre sus publicaciones destacan los siguiente libros escritos en coautoría: *Cartografía literaria de Ciudad Juárez* (XVI Premio Anual de Crítica Literaria y Ensayo Político Guillermo Rousset Banda, 2019); *Juárez liminal: cuerpos, espacio público y teatralidades feministas al borde* (Premio a la Investigación en Poéticas Teatrales Mexicanas Contemporáneas 2020) y *Frontera creadora: Ciudad Juárez como dramaturgia* (mención honorífica en el Premio Chihuahua 2020, en la categoría de Ciencias Sociales y Southwest Book Awards 2022 de la Asociación Regional de Bibliotecarios Fronterizos de los Estados Unidos). Su proyecto *Fundación literaria de la frontera chihuahuense (1847-1937)*, acaba de recibir el apoyo del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA) Chihuahua y del FONCA.