

LUIS ARTURO RAMOS (Minatitlán, Veracruz, 1947). Narrador y ensayista mexicano. Estudió la maestría en letras españolas en la Universidad Veracruzana. Impartió clases en la Universidad Nacional Autónoma de México. Es profesor emérito de la Universidad de Texas en El Paso, donde dictó cursos de crónica, cuento chicano, formas y técnicas de ficción, entre otros, en la maestría en Creación Literaria en el Departamento de Lenguas y Lingüística.

Dirigió la revista *La Palabra y el Hombre* de la Universidad Veracruzana, donde también fue jefe de publicaciones. Ha sido galardonado con varios premios literarios: Premio de Ensayo José Revueltas (1989); Premio Nacional de Narrativa Colima (1980 y 1988), Premio Latinoamericano de Narrativa y finalista del Premio Mortiz-Planeta. Ha publicado ocho novelas: *Mickey y sus amigos* (2010); *Ricochet o los derechos de autor* (2007); *Los argentinos no existen* (2005); *La mujer que quiso ser Dios* (2000); *La casa del ahorcado* (1993); *Este era un gato* (1988); *Intramuros* (1983) y *Violeta-Perú* (1979). Cuatro libros de cuentos: *La señora de la fuente* (1996); *Domingo junto al paisaje* (1987); *Los viejos asesinos* (1981) y *Del tiempo y otros lugares* (1979). Cinco libros para niños: *Blanca-Pluma* (1993); *Cuentario* (1986); *La noche que desapareció la luna* (1985); *La voz de Coatl* (1983) y *Zili el unicornio* (1980), así como de *Crónicas desde el país vecino* (1998).