

Raquel Velasco

Estudió el Doctorado en Historia y Estudios Regionales por la Universidad Veracruzana, así como el Posdoctorado en Letras del Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Es autora de los libros *Las representaciones del esplendor* (2012, Conaculta / IVEC) y *La novela corta en conflicto. Cinco ensayos alrededor de la incertidumbre* (2020, Universidad Veracruzana). Al lado de Norma Angélica Cuevas Velasco, coordinó y editó los volúmenes colectivos *El norte y el sur de México en la diversidad de su literatura* (2011, Juan Pablos Editor) y *Escrituras desbordadas. Variaciones sobre el pensamiento literario* (2023, Universidad Veracruzana). Desde 2009, es integrante del grupo de investigación del Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM: “Lecturas transversales de la novela corta”, coordinado por el Dr. Gustavo Jiménez Aguirre, y co-editora de los primeros cuatro volúmenes de *Una selva tan infinita. La novela corta en México*, publicados por la UNAM y la Fundación para las Letras Mexicanas (2011, 2014 y 2019). Paralelamente, ha publicado artículos y capítulos de libro en ediciones nacionales e internacionales sobre narrativa hispanoamericana. Es Investigadora de Tiempo Completo del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias de la Universidad Veracruzana y miembro del Sistema Nacional de Investigadores Nivel I, desde 2008.